

LE DÉCLIC DU CLUB



Photo: Jean-Marie Lainé

Programme du mois

Mercredi 14 Octobre

Retouche et finalisation
des photos de studio

Mercredi 28 Octobre

Tirage noir et blanc

Réunions les Mercredi
7 et 21 octobre de 15H à
18H

09 Décembre assemblée
générale

L'ASTUCE DU MOIS,
Ajoutez un cadre à vos photos
source internet

LES SITES A VISITER

http://fr.wikibooks.org/wiki/Photographie/Image_num%C3%A9rique/Compression_des_fichiers_d%27images

<http://pagesperso-orange.fr/bertrand.clech/galeriephoto/>

EXPOS

Evènement: '8e Festival Voyage Et Aventure à Saint-Valery-en-Caux'

Expo, salon

Expositions et salons photographiques

Date: Vendredi, Octobre 02, 2009 At 08:00

au: Dimanche, Octobre 04, 2009 At 23:59

Email:

URL: <http://festival-image.org/>

Projections, soirées, spectacles, expositions.
76 Saint-Valery-en-Caux

Evènement: 'Salon De La Photo à Paris'

Expo, salon

Expositions et salons photographiques

Date: Jeudi, Octobre 15, 2009 At 10:00

au: Lundi, Octobre 19, 2009 At 19:00

Email:

URL: <http://www.lesalondelaphoto.com/>

Porte de Versailles
75 Paris

Evènement: 'Gala De Diaporamas Du Trait'

Divers

Catégorie par défaut

Date: Samedi, Octobre 17, 2009 At 20:30

au: Samedi, Octobre 17, 2009 At 22:30

Contact Info: **Email:** s.cheret@aliceadsl.fr

Sylvain Chéret **URL:** <http://>

Gala de diaporamas
76 Le Trait
Entrée libre

« Tous ne deviendront pas des héros »

documentation céline duval

Galerie Photo du Pôle Image Haute-Normandie

15 rue de la Chaîne

76000 ROUEN

De 14h à 18h, du mardi au samedi (sauf jours fériés)

Du 19 septembre au 7 novembre 2009



13eme salon photographique de COLOMBIER FONTAINE

Du 9 au 18 octobre 2009.

Expositions

Horaires d'ouverture :

Vendredi 9 octobre : vernissage 18h30

Samedi 10 octobre : de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Dimanche 11 octobre : de 10h à 18h30 sans interruption

Lundi 12 octobre : de 14h à 18h30

Mardi 13 octobre : de 14h à 18h30

Mercredi 14 octobre : de 14h à 18h30

Jeudi 15 octobre : de 14h à 18h30

Vendredi 16 octobre : de 14h à 18h30

Samedi 17 octobre : de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Dimanche 18 octobre : de 10h à 18h30 sans interruption

Animation Bidons sans frontières :

Le dimanche 11 octobre à partir de 14h jusqu'à 18h.

Stage de nue, lingerie avec Thierry Ursch animateur

Prix d'inscription au stage 50,00€ le module

Samedi 10 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Dimanche 11 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Stage de mode avec Jean-Christophe Hiver animateur

Prix d'inscription au stage 50,00€ le module

Samedi 17 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Dimanche 18 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Renseignements au 03 81 93 68 82 ou au 03 81 93 69 34

Courriel : photoclubcolombierfontaine@orange.fr

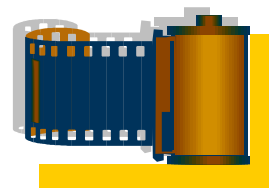
Site : <http://www.photoclub-colombierfontaine.com/>

La Pellicule d'Or 2009

CONCOURS 2009	ST WANDRILLE (N) 76	VILLENEUVE SUR LOT (1) 47	FONTENAY LE COMTE (N) 85	COLOMBIER FONTAINE (1) 25	TOTAL
ACHARD Gérard	168				168
CARPENTIER Jean	168	8	88	8	272
FERAY Catia	168				168
LAINÉ Jean-Marie	168				168
NEVEU Thierry	168	78	88	8	342



Photo: Jean-Marie LAINÉ



Classement provisoire au 26 septembre 2009

1. NEVEU Thierry 342 points
2. CARPENTIER Jean 272 points
3. ACHARD Gérard 168 points
4. FERAY Catia 168 points
5. LAINÉ Jean-Marie 168 points

Ajoutez un cadre à vos photos pour les mettre en valeur

Comment mettre facilement en valeur votre photo préférée ? L'ajout d'un cadre autour de l'image permet de mettre votre photo en valeur. Adobe® Photoshop® offre tout ce dont vous avez besoin pour créer un cadre attrayant en quelques minutes. Vous apprendrez comment ajouter une simple bordure autour de votre photo, puis transformer cette bordure en cadre en y ajoutant une texture et un style de calque.



1. Ajoutez de l'espace autour de l'image.

Ouvrez une photo dans Photoshop. Pour ajouter de l'espace vierge autour de l'image, sélectionnez Image > Taille de la zone de travail et augmentez la valeur de la largeur et de la hauteur.

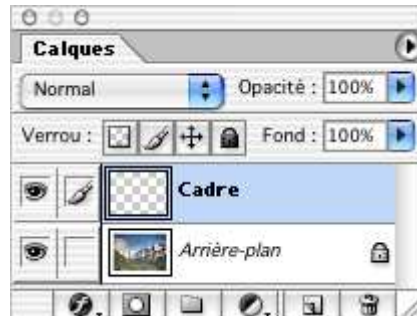
L'augmentation de la taille de la zone de travail de votre image est optionnelle. Cependant, l'ajout d'espace autour de l'image empêche toute altération de la photo lors de la définition de la zone du cadre.



2. Créez un nouveau calque.

Créez un nouveau calque. Choisissez Sélection > Tout sélectionner, appuyez sur les touches Ctrl+A (Windows) ou Commande+A (Mac OS) pour sélectionner l'intégralité du calque du cadre.

Afin de faciliter la distinction entre le calque de l'image et le calque de la bordure, nommez le nouveau calque « Cadre » ou « Bordure ».



3. Définissez la zone de bordure.

Sélectionnez l'outil Rectangle de sélection ou Ellipse de sélection, maintenez la touche Alt (Windows) ou Option (Mac OS) enfoncée, et faites glisser la zone de la photo que vous souhaitez encadrer. La zone sélectionnée est extraite de l'image, laissant la bordure sélectionnée.

Si vous agrandissez la taille de la zone de travail de votre image à l'étape 1, vous pouvez définir la bordure afin qu'elle couvre uniquement l'espace vierge autour de l'image.



4. Remplissez la zone sélectionnée.

Une fois le calque du cadre sélectionné, choisissez une couleur dans le sélecteur de couleur, puis sélectionnez Edition > Remplir. Dans la boîte de dialogue Remplir, assurez-vous de sélectionner Couleur premier plan pour l'option Avec. Laissez le mode de fusion sur le niveau Normal et l'opacité sur la valeur 100 %. Cliquez sur OK.

Pour remplir la zone sélectionnée, vous pouvez choisir une couleur dans le sélecteur de couleur, puis utiliser l'outil Pot de peinture, plutôt que d'utiliser la commande Remplir. Vous pouvez également appliquer plus d'une couleur à la zone sélectionnée, à l'aide des formes.



5. Ajoutez une texture à la zone sélectionnée.

Dans la palette Calques, vérifiez que le calque Cadre est sélectionné. Sélectionnez Filtre > Textures, puis sélectionnez un filtre de texture. Dans la boîte de dialogue du filtre, vous devrez éventuellement déplacer l'aperçu afin de visualiser la zone du calque. Réglez les paramètres en fonction de vos besoins. Cliquez sur OK.

L'utilisation de filtres de texture ne constitue pas l'unique moyen d'ajouter une texture au cadre sélectionné. Vous pouvez tenter d'utiliser d'autres filtres ou combinaisons de filtres afin de produire des textures, des motifs ou des effets de peinture.



6. Ajoutez un effet tridimensionnel au cadre.

Le calque Cadre reste sélectionné. Cliquez sur le bouton Ajouter un style de calque et sélectionnez Biseautage et estampage dans le menu contextuel. Dans la boîte de dialogue Style de calque, réglez les paramètres de biseautage et estampage comme vous le souhaitez. Cliquez sur OK.



7. Améliorez l'illusion 3D (facultatif).

Le calque Cadre reste sélectionné dans la palette Calques. Cliquez sur le bouton Ajouter un style de calque, puis choisissez Ombre portée dans le menu contextuel. Dans la boîte de dialogue Ajouter un style, réglez l'ombre portée comme vous le souhaitez. Vérifiez que les valeurs d'angle de l'ombre portée et de biseautage et estampage sont identiques. Cliquez sur OK.

